

Metodiskie komentāri

Kur izmantot?

Kurā priekšmetā ērti izmantot?	Kādās tēmās?
Klases stunda	Vērtību refleksija, pilsoniskā atbildība, patērētāja identitāte
Bioloģija / Ģeogrāfija / Ķīmija	Tekstila materiālu ķīmija, globālā vides slodze, aprites ekonomikas principi
Sociālās zinības / Ekonomika	ES Zaļais kurss, patērētāja loma, tirgus un ilgtspēja
Dizains un tehnoloģijas	Materiālu dzīves cikls, ilgtspējīga dizaina principi, pārveide kā sistēmisks risinājums

Kādiem sasniedzamajiem rezultātiem atbilst?

SR/Joma	Saturs
T.VSK — vispārīgais	Aprites domāšana dizainā; materiālu ilgtspējas izvērtēšana; dizaina risinājumu ietekme uz sabiedrību un vidi
T.VSK — optimālais	Sarežģītu dizaina problēmu risināšana ar sabiedrisku nozīmi; prototipa un argumentācijas izstrāde
D.VSK — Ģeogrāfija	Aprites ekonomika kā resursu izmantošanas princips; cilvēka patēriņa ietekme uz ekosistēmām
D.VSK — Ķīmija	Sintētiskās un dabīgās šķiedras; polimēru ķīmija; tekstila pārstrādes iespējas un ierobežojumi
S.VSK — Soc. un pilsoniskā	Eiropeskā identitāte un ES Zaļais kurss; pilsoniskā atbildība; patērētāja loma aprites ekonomikā
S.VSK — Medijpratība	Sociālo mediju un influenceru izmantošana pozitīvas sabiedriskās pārmaiņas radīšanai

Caurviju prasmes

- Kritiskā domāšana un problēmrisināšana — sistēmiska analīze: 'Kā es kā patērētājs ietekmēju globālo sistēmu?'
- Pilsoniskā līdzdalība — aktīva iesaiste apkārtējā vidē, saistot personas rīcību ar ES politiku
- Jaunrade un uzņēmējspēja — radošs risinājums ar pievienoto vērtību un sabiedrisku nozīmi
- Pašvadīta mācīšanās — dziļa personīgā refleksija, argumentēts viedokļa formulējums

Stundai paredzētais formāts un laiks:

- Paredzētais laiks: 1 akadēmiskā stunda
- 2. uzdevumu iespējams arī "īstenot", ne tikai izplānot, ja ir 2 akadēmiskās stundas.

Resursi:

- Drēbes, kas kalpo kā uzskates materiāli:
 - o Novalkāta, caurumaina vai saplēsta
 - o Labi saglabājusies, bet lietota

- o Ja nav, protams, var izmantot gatavus attēlus
- Darba lapa katram skolēnam
- Tāfele ar rakstāmo vai līdzvērtīgs risinājums.
- Viedtālruni, ja 2. uzdevums tiek īstenots, ne tikai plānots.

Stundas plāns

Aicinām nodarbību sākt ar attiecīgajai vecuma grupai paredzētā ievadvideo noskatīšanos un to noslēgt ar nodarbības noslēguma video.

Pag. laiks	Ilgums	Skolotāja darbība	Skolēna darbība	Komentāri
Aktualizācija un uzmanības piesaiste				
0 min	3 min	Skolotājs rāda dažādus apģērba gabalus un uzdod jautājumu skolēniem: “Ko jūs darītu ar šo drēbi? Izmestu? Nodotu? Pārveidotu?” Nevērtējot piefiksē rezultātus	Skolēni ceļ rokas par variantiem.	Šeit rādam dažādos lietotos apģērbus, vai to attēlus. Vēlams apģērba gabalus vai toattēlus izvēlēties interesantus.
3 min	1 min	Skolotājs komunicē stundas tēmu	Skolēni pieraksta to darba lapā	Darba lapas galva
4 min	1 min	Skolotājs komunicē stundas mērķus	Skolēni pieraksta tos darba lapā	Darba lapas galva
Apjēgšana				
5 min	1 min	Aicina iepazīties ar tekstu un atbildēt uz jautājumiem beigās, sniedz instrukcijas	Klausās instrukcijas	1. uzdevums, jaunās info apguvei
6 min	8 min	Vēro skolēnus, atbild uz jautājumiem, ja tādi radušies	Lasa tekstu, atbild uz jautājumiem individuāli	
14 min	1 min	Aicina skolēnus salīdzināt savas atbildes ar sola biedru (think-pair-share)	Salīdzina atbildes ar sola biedru, iespējams labo/papildina	
15 min	3 min	Aicina dažus skolēnus publiski pateikt savas atbildes	Pēc aicinājuma nolasa savas atbildes, iespējams labo un papildina.	
18 min	3 min	Nodod instrukcijas 2. uzdevuma pildīšanai. Sadala skolēnus pāros, vai pa trīs.	Noklausās instrukcijas Sadalās pāros / grupās	2. uzdevums - zināšanu lietošana un pārnese
21 min	13 min	Regulāri apstaigā klasi, pārbauda neskaidrības, dod idejas (vai validē esošās), palīdz ar informāciju tekstā, ja ar to ir grūtības. Bridina par atlikušo laiku regulāros intervālos	Pāros vai pa trīs raksta scenāriju	
34 min	5 min	Aicina pārus vai trijniekus dalīties ar savām idejām un scenārijiem	No vietas vai jebkādā citā ērtā veidā prezentē savus scenārijus	
Refleksija				
39 min	1 min	Aicina no vietas dalīties ar idejām, kā uzlabot apģērba dzīves ciklu	No vietas (pēc popkorna principa) izsaka savas idejas	